

Hakan Kılman: Müzikte de sağlıklı besle

Yazar **acikgazete** - Şubat 3, 2020



Hakan Kılman

Trombon sanatçısı Dr. Hakan Kılman, Türk kültür tanımlama olduğunu vurgulayarak, “Nasıl sağlıklı sağlık verecek müziği tercih edin” dedi.

Dr. Hakan Kılman, 28 Ocak Salı akşamı Kuzey L başlıklı bir söyleşide bulundu. Kalabalık katılımın kadar yolculuğunu anlattı.

Kılman, müziğin bütün sanat dallarından en eski enstrümanın ses, ilk melodilerin de annelerin çok söyleyebiliriz. En eski enstrüman ise antik kazılarda ortaya çıkan 43 bin yıl öncesine ait hayvan diye aktardı.

İlk enstrümanın görsel ve işitsel bilgilerini sinevizyon ile sunan Kılman, “Bulunan bu enstrüman I dönem insanların matematik ve ölçüm bilgisine sahip olduklarını gösteriyor. İnsan zekası, varc İlkelligin ölçüsü maddesel zenginlikten çok sağlıkta tedavi seviyesi denilebilir” dedi.

Kılman, çivi yazılı tabletelerin keşfedilmesiyle en eski medeniyet olarak bilinen Sümerler’de, dini müziğin hayatın içinde var olduğunu ve kullanılan müzik enstrümanlarının ileri derecede gelişmiş olduğu, nota yazımının bulunduğu bununla birlikte müzik eğitimi veren okulların olduğu görüldü.



Akadlar ve Asurlular’ın ticaret kolonilerinin, yazı ile birlikte enstrümanları da Anadolu’ya getirdiği

“Müziğin doğuşunu antik Yunan’a bağlamak doğru değildir. **Pythagoras’in** bulduğunu idda etti tabletlerinin bulunması bu buluşların Antik Yunandan daha eski bir tarihe ait olduğu ortaya çıkm müziğe izin verdiğini, halkın kendi müziğinin Rönesans’a kadar açılım gösteremediğini, 15’inci y

bilimsel alanda bulunan icatların, müziği de etkilediğini, local olarak bilinen bestelerin sınırlar öte evrensel olarak ün sahibi olmalarının yolu açtığını biliyoruz.”

Kılman, Barok dönem ile beraber operaların, enstrümental müziğin, virtüöz çalgıcıların ortaya çıkıp yaygınlaştığını, bestecilerin kompozisyonlarında artık din dışı olayları ve günlük hayatın konularını sanatçının artık kendi dünyasını ve fikirlerini eserlerine yansıtmaya başladığını görüyoruz” dedi.

Müzikte kilisenin yasakçı “karanlık” dönemine karşın Barok dönemi “altın”, klasik dönemi “özgü nitelen Kılman, “J.S Bach ile başlayan değişim, Mozart ve Beethoven sayesinde özgürlüğe kaç kadar uzanacak yeni bir dönem başlamıştır” diye devam etti.

MÜZİK RUHUN GIDASİ

Kılman, Türk kültüründeki “Müzik ruhun gıdasıdır” sözünün çok doğru bir tanımlama olduğunu gösteriyorsanız, müzikte de aynısını yapın..Bir ormanda susup doğayı dinlediğinizde, kafanızın rahatlayacağını varacaksınız. Müzik dinlemek de böyledir bu yüzden kendinizi mutlu edecek streslerinizden, ya da stres edin” diye konuştu.

Günümüzde müzik dinleyecisinin bilinçli olması, bestecilerin ve de müzik icra eden sanatçıların gerektiğini söyleyen Kılman, Ortadoğu’daki kültürel yıkımı da ağır bir dille eleştirerek “Müzik de i patlatmak kurşun atmak, yürürken bile adımlarımızı yumuşak atmamız” diye devam etti.

HAKAN KILMAN?

Trombon sanatçısı Dr. Hakan Kılman Hacettepe Üniversitesi Ankara Devlet Konservatuvarı’nda süredir Londra’da yaşayan ve müzik eğitmeni olarak çalışan sanatçı, Londra’da bir çok senfoni orkestrası için çalışıyor.

acikgazete

AÇIK GAZETE - TAM BAĞIMSIZ BİR İNTERNET GAZETESİ VE TARTIŞMA PLATFORMU
haberleri.

